



FORUM

NAUCZYCIELSKIE

PIOTRKOWSKI KWARTALNIK OŚWIATOWY



#Łódzkie gra
w szachy... *str. 5*

Praca z uczniem
z dyskalkulią... *str. 9*

Tydzień bibliotek w CRE... *str. 10*

NUMER

112

ISSN 2719-6135



Kochani Nauczyciele

*Wasza pasja i zaangażowanie
w edukację są nieocenione. Dziękujemy
Wam za cierpliwość, empatię
i determinację, które sprawiają,
że jesteście dla uczniów wzorem do
naśladowania.*

*Życzymy Wam zasłużonego odpoczynku
i pełnych radości wakacji, które pozwolą
naładować baterie i wrócić do pracy
z nową energią i entuzjazmem!*

Dyrekcja i Pracownicy
Centrum Rozwoju Edukacji
Województwa łódzkiego
w Piotrkowie Trybunalskim



Co w numerze?

Zbliżają się wakacje. Jak szybko biegnie ten czas... Dopiero zaczęliśmy omawiać zakres treści programowych, a tu już bierzemy się za wypisywanie świadectw. Przy okazji robimy porządki i podsumowania. W naszym numerze też znalazły się tego typu materiały, bo przecież każdy z nas – nauczycieli, tyle rzeczy wykonał w tym roku szkolnym i może warto o tym napisać, bo wtedy się lepiej pamięta.

Jak co roku w CRE, zajmowaliśmy się wspomaganiami szkół i placówek. Szkolenia, wymiana doświadczeń, konsultacje – to właśnie wspomaganie. My, pracownicy CRE, stajemy przed wyzwaniem, którym jest zaspokojenie Państwa potrzeb edukacyjnych. Liczba szkół i placówek, które korzystają z naszej oferty jest powodem do optymizmu, a szczegóły w artykule Agnieszki Czarczyk.

O projekcie #Łódzkie gra w szachy, piszę regularnie na łamach FN z dwóch powodów: po pierwsze – jestem koordynatorem tych działań w naszym CRE, a po drugie – nieustannie zachwycam się umiejętnościami tak dużej liczby dzieci grających w tę trudną grę.

Od niemal 30. lat prowadzimy też w naszej placówce konkurs ekologiczno-regionalny, który wśród uczniów cieszy się niesłabnącym powodzeniem o czym pisze Daria Witulska-Brajtkrojc.

Dużo się działo w czasie Tygodnia Bibliotek, także w naszej Bibliotece Pedagogicznej. Cieszą nas wizyty najmłodszych, bo to budzi nadzieję, że nie tylko telefony komórkowe będą dla nich źródłem informacji, ale i książki, które dodatkowo rozwijają wyobraźnię.

Przedstawialiśmy w FN działania sieci współpracy i samokształcenia nauczycieli. W tym numerze o jednej z nich pisze Sebastian Wojtaś. A może Państwo macie pomysł na taką sieć? Jesteśmy otwarci na Wasze propozycje.

Publikujemy artykuł Anny Szali o doświadczeniach autorki w pracy z uczniami z dysfunkcją. To ważne, aby uświadamiać sobie jakie trudności napotyka takie dziecko i w jaki sposób powinniśmy mu ułatwić funkcjonowanie w szkole.

Propozycję platformy e-learningowej i dwóch projektów ułatwiających zarządzanie emocjami zamieszcza Małgorzata Zwierzykowska.

A że czas wakacji, sprzyja lekturze, to warto przyjrzeć się propozycjom Sylwii Kubickiej, która gorąco poleca książki Barbary Wysoczańskiej.

Na koniec artykuł o współpracy partnerskiej dwóch szkół, które dzieli ponad 2000 km. Praktyki zagraniczne powoli stają się codziennością, tym większą wagę przywiązuje się do ich wysokiego poziomu.

Jak zawsze zachęcam Państwa do przesyłania kolejnych artykułów do naszego Forum Nauczycielskiego.

Zapraszamy do współpracy.

Witold Stawski
Redaktor naczelny FN

Spis Treści

Wspomaganie szkół i placówek oświatowych przez CRE WŁ
w Piotrkowie Trybunalskim w roku szkolnym 2024/2025 – dobre
praktyki i inspiracje do dalszej współpracy - *Agnieszka Czarczyk*

str. 5

#Łódzkie gra w szachy - *Witold Stawski*

str. 5

XXVIII Interdyscyplinarny Konkurs Ekologiczno-Regionalny
- *Daria Witulska-Brajtkroj*

str. 8

Praca z uczniem z dyskalkulią - *Anna Szala*

str. 9

Tydzień bibliotek w CRE - *Beata Adamus*

str. 10

Nowoczesne podejście w edukacji - *Małgorzata Zwierzykowska*

str. 12

Sieć współpracy nauczycieli „Żołnierze Wyklęci w praktyce
nauczania szkolnego” – wspólna przestrzeń refleksji i działania
- *Sebastian Wojtaś*

str. 14

Biblioteka Pedagogiczna Centrum Rozwoju Edukacji
WŁ w Piotrkowie Trybunalskim poleca... - *Sylvia Kubicka*

str. 14

Dlaczego wracamy do Rethymno? - *Aneta Trawińska, Wioletta
Leśniewska*

str. 17



Wydawca: Centrum Rozwoju Edukacji Województwa Łódzkiego w Piotrkowie Trybunalskim
ul. Wojska Polskiego 2, 97-300 Piotrków Trybunalski

Skład redakcji: Iwona Gawron, Anna Kosmowska, Sylvia Kubicka, Daniel Pietrzak, Dagmara Roszkowska - sekretarz,
Witold Stawski – redaktor naczelny.

Korekta: Sylvia Madalińska.

Kontakt z redakcją: forumnauczycielskie@crepiotrkow.edu.pl
Redakcja zastrzega sobie prawo do skrótów przesłanych tekstów.

Wspomaganie szkół i placówek oświatowych przez CRE WŁ w Piotrkowie Trybunalskim w roku szkolnym 24/25 – dobre praktyki i inspiracje do dalszej współpracy

Rok szkolny 2024/2025 upływa pod znakiem intensywnej współpracy między Centrum Rozwoju Edukacji Województwa Łódzkiego w Piotrkowie Trybunalskim a szkołami i placówkami oświatowymi w regionie. W ramach realizowanego systemu wspomagania wsparciem objęto aż 76 placówek (z czego w tym roku szkolnym po raz pierwszy - aż 12), które skorzystały z różnorodnych form tegoż wsparcia, szkoleń rad pedagogicznych, seminariów, konferencji lub warsztatów metodycznych oraz konsultacji dostosowanych do ich indywidualnych potrzeb rozwojowych.

Ewaluacja – nie tylko obowiązek, ale źródło wiedzy

Kluczowym elementem wspomagania była systematyczna ewaluacja działań, prowadzona zarówno przez koordynatorów wspomagania z CRE WŁ w Piotrkowie Trybunalskim, jak i nauczycieli w placówkach. Pozwoliło to nie tylko na ocenę skuteczności, ale także na refleksję nad dalszymi kierunkami rozwoju. Z przeprowadzonych ankiet ewaluacyjnych jednoznacznie wynika, że nauczyciele wysoko ocenili zarówno organizację szkoleń, jak i kompetencje konsultantów oraz doradców metodycznych. Podkreślali przy tym praktyczny wymiar spotkań, które nie tylko odpowiadały na realne potrzeby szkół, ale również inspirowały do wdrażania innowacyjnych rozwiązań w codziennej pracy dydaktycznej.

Cele zrealizowane – efekty widoczne

Każda z placówek, przystępując do współpracy, formułowała konkretne cele rozwojowe – od doskonalenia umiejętności pracy zespołowej nauczycieli, przez rozwijanie kompetencji cyfrowych, pierwszą pomoc przedmedyczną, dobrostan psychiczny ucznia, aż po wdrażanie sztucznej inteligencji w pracy nauczyciela/dyrektora szkoły/placówki oświatowej. Z satysfakcją możemy stwierdzić, że wszystkie założone cele zostały w pełni zrealizowane. Co więcej, wiele szkół wyraziło chęć kontynuowania działań oraz zamówiło dodatkowe szkolenia, wychodzące poza pierwotnie zaplanowany harmonogram rocznego planu wspomagania.

Zadowolenie i chęć dalszej współpracy

Pozytywny odbiór współpracy znajduje także odzwierciedlenie w liczbie placówek, które jeszcze przed zakończeniem roku szkolnego zadeklarowały chęć udziału we wspomaganiu w roku 2025/2026. Już w czerwcu wpłynęło kilkanaście zgłoszeń, co potwierdza zaufanie do oferty CRE WŁ w Piotrkowie Trybunalskim i postrzeganie naszego ośrodka jako placówki, która udziela realnego wsparcia w procesie doskonalenia pracy szkoły.

Co dalej?

Rok 2024/2025 pokazał, jak wielką wartość może mieć dobrze zaplanowane, spersonalizowane i kompleksowe wspomaganie szkół. CRE WŁ w Piotrkowie Trybunalskim nie tylko oferuje konkretne rozwiązania, ale również buduje partnerską relację z nauczycielami i dyrektorami, opartą na wzajemnym zaufaniu i wspólnym dążeniu do podnoszenia jakości edukacji. Wszystkich zainteresowanych zapraszamy do kontaktu – warto wspólnie zaplanować działania na kolejny rok i razem budować przestrzeń do profesjonalnego rozwoju nauczycieli.

Agnieszka Czarczyk

konsultant CRE WŁ w Piotrkowie Trybunalskim



W Piotrkowie Trybunalskim

Za nami V edycja projektu #Łódzkie gra w szachy, który jest realizowany pod patronatem Marszałka Województwa Łódzkiego wspólnie z Centrami Rozwoju Edukacji Województwa Łódzkiego.

Celem projektu jest dostarczenie nauczycielom innowacyjnych i efektywnych narzędzi do codziennej pracy z dziećmi, zwiększenie umiejętności matematycznych dzieci w zakresie logicznego i analitycznego myślenia, rozwiązywania problemów, orientacji przestrzennej i koncentracji, wsparcie społeczne i emocjonalnego rozwoju dzieci.

W tym roku zgłosiło się 8 placówek, deklarując swój udział w różnych przedsięwzięciach związanych z promowaniem gry w szachy. Dwie z nich - Szkoła Podstawowa nr 5 w Piotrkowie Trybunalskim i Szkoła Podstawowa w Szydłowie - uczestniczą w projekcie kolejny raz, ale pozostałe po raz pierwszy. Są to: Przedszkole Samorządowe nr 24 w Piotrkowie Trybunalskim, Szkoła Podstawowa nr 11 w Piotrkowie Trybunalskim, Szkoła Podstawowa nr 16 w Piotrkowie Trybunalskim, Szkoła Podstawowa w Gorzkowicach, Szkoła Podstawowa w Wygielzowie i Szkoła Podstawowa w Woli Kamockiej.



W ramach obecnej edycji nauczyciele z tych placówek uczestniczyli w bezpłatnym e-learningowym kursie doskonalącym przygotowującym do prowadzenia zajęć gry w szachy. Otrzymali również pakiety materiałów edukacyjnych składające się z publikacji dotyczących metodyki nauki gry w szachy i ćwiczeń dla uczniów. Placówki, które przystąpiły po raz pierwszy do projektu, otrzymały zestawy szachowe, na które składa się 10 szachownic z bierkami, 10 zegarów i szachownica demonstracyjna.



A jeśli chodzi o działania, które koordynowaliśmy jako CRE, to na uwagę zasługuje organizacja dwóch turniejów szachowych. 29 listopada 2024 r. odbył się turniej szachowy dla uczniów szkół podstawowych rozgrywany w dwóch kategoriach: klas I-IV i klas V-VIII. Zgłosiło się kilkanaście placówek, ale ze względów organizacyjnych mogliśmy przyjąć jedynie 80 uczestników. Wyniki i refleksje po tym wydarzeniu były publikowane w naszym kwartalniku w numerze 110. Drugi turniej, który odbył się 6 czerwca 2025, był adresowany do najmłodszych

i był rozgrywany w dwóch kategoriach: przedszkolaki i uczniowie klas I-III. Do rozgrywek przystąpiło 20 przedszkolaków z 5 przedszkoli i 30 uczniów z 8 szkół. Turniej został rozegrany na dystansie pięciu rund, a prowadzeniem rozgrywek zajmowali się profesjonaliści, pełniący rolę sędziów: Piotr Kaukel i Michał Czarczyk. Najlepsi zawodnicy otrzymali nagrody i puchary, a wszyscy uczestnicy – pamiątkowe medale i upominki.



Poniżej przedstawiam wyniki:

PRZEDSZKOLA:

I miejsce (chłopcy) – **Marek Michalski**, Przedszkole Samorządowe nr 24 z Oddziałami Integracyjnymi im. Misia Uszatka w Piotrkowie Trybunalskim

I miejsce (dziewczynki) – **Aleksandra Ostalczyk**, Przedszkole Samorządowe Nr 14 w Piotrkowie Trybunalskim

II miejsce (chłopcy) – **Maciej Zielonka**, Przedszkole Samorządowe nr 24 z Oddziałami Integracyjnymi im. Misia Uszatka w Piotrkowie Trybunalskim

II miejsce (dziewczynki) – **Lena Maryan**, Katolicka Szkoła Podstawowa Sióstr Dominikanek im. bł. s. Julii Rodzińskiej w Piotrkowie Trybunalskim

III miejsce (chłopcy) – **Aleksander Borowicz**, Przedszkole Samorządowe nr 24 z Oddziałami Integracyjnymi im. Misia Uszatka w Piotrkowie Trybunalskim

III miejsce (dziewczynki) – **Hanna Ratajczyk**, Przedszkole Samorządowe Nr 14 w Piotrkowie Trybunalskim



SZKOŁY PODSTAWOWE (KLASY I-III):

I miejsce (chłopcy) – **Szymon Skrobek**, Szkoła Podstawowa im. Henryka Sienkiewicza w Gorzkowicach

I miejsce (dziewczynki) – **Pola Jakubik**, Szkoła Podstawowa nr 16 w Piotrkowie Trybunalskim

II miejsce (chłopcy) – **Szymon Bogdan**, Katolicka Szkoła Podstawowa Sióstr Dominikanek im. bł. s. Julii Rodzińskiej w Piotrkowie Trybunalskim

II miejsce (dziewczynki) – **Małgorzata Pacholec**, Szkoła Podstawowa im. M. Kopernika w Łękińsku

III miejsce (chłopcy) – **Franciszek Bąkowski**, Szkoła Podstawowa im. H. Sienkiewicza w Woli Kamockiej

III miejsce (dziewczynki) – **Zuzanna Marjan**, Szkoła Podstawowa nr 2 w Piotrkowie Trybunalskim

W siedzibie CRE przygotowano specjalną scenografię, zawierającą elementy związane z szachami, co z uznaniem podkreślali uczestnicy. Organizatorzy przygotowali dla wszystkich poczęstunek. Ze spotkania została stworzona relacja, prezentowana w lokalnej telewizji.



6 maja 2025 r. silna grupa w liczbie 50 uczniów reprezentowała nasz rejon w Turnieju Wojewódzkim, który odbył się w Teatrze Wielkim w Łodzi. Oprawa turnieju była adekwatna do wysokiego poziomu reprezentowanego przez poszczególnych uczestników. Tym razem nasi reprezentanci nie odnieśli sukcesu, ale przecież gra w szachy właśnie tego uczy – jak poradzić sobie z porażką, jak cieszyć się samą grą, a nie tylko wynikiem.



Gdy patrzy się na to, jak wielu uczniów chętnie siada do szachownicy, nasuwa się kilka ważnych refleksji. Po pierwsze – nie jest prawdą, że wszystkie dzieci oglądają tylko to, co się dzieje w telefonie. Gdy widzą porozstawiane bierki – siadają i zaczynają grać, nie czekając na sygnał, nie oczekując nagród i wyróżnień. Po prostu chcą grać! Po drugie – w takiej często powtarzanej rywalizacji uczą się nie tylko wygrywać, ale i przegrywać, a to już wartość bezcenna, która potem procentuje w dorosłym życiu. Po trzecie – chętnie się uczą, doskonalą swoje umiejętności, dopytują. Po czwarte – uczą się szacunku dla przeciwnika, niezależnie od tego, po której stronie się znaleźli – zwycięzcy czy przegranego.

Jako koordynator dziękuję osobom, które wykazały się szczególnym zaangażowaniem przy organizacji wszystkich imprez V edycji projektu #Łódzkie gra w szachy: dyrektorowi **Jarosławowi Baranowi** i pracownikom Szkoły Podstawowej im. Wincenta Witosa w Szydłowie, **Piotrowi Kaukelowi** - znanemu od lat propagatorowi szachów, który pełni rolę sędziego, **Michałowi Czarczykowi** - bezpośrednio współorganizatorowi turnieju dla najmłodszych.

Witold Stawski

koordynator projektu #Łódzkie gra w szachy

CRE WŁ w Piotrkowie Trybunalskim

XXVIII Interdyscyplinarny Konkurs Ekologiczno-Regionalny

Już po raz dwudziesty ósmy uczniowie klas siódmych i ósmych szkół podstawowych województwa łódzkiego zmierzali się w Interdyscyplinarnym Konkursie Ekologiczno-Regionalnym, którego organizatorami są Łódzki Kurator Oświaty oraz Centrum Rozwoju Edukacji Województwa Łódzkiego w Piotrkowie Trybunalskim.

Głównymi celami konkursu są:

- podnoszenie poziomu wiedzy i umiejętności w zakresie ekologii i ochrony środowiska, ocenianie skutków zmian zachodzących w środowisku pod wpływem działalności człowieka oraz wskazywanie źródeł zanieczyszczeń środowiska i sposobów ich zmniejszania lub eliminacji,
- poznawanie terenów zagrożonych i prawnie chronionych, w tym parków krajobrazowych woj. łódzkiego i wybranych parków narodowych,
- poznawanie zabytków kultury i historii województwa łódzkiego,
- poznawanie walorów krajoznawczo-turystycznych regionu,
- uzasadnianie konieczności ochrony środowiska przyrodniczego w celu zachowania różnorodności biologicznej,
- rozbudzanie wrażliwości uczniów na potrzebę ochrony środowiska naturalnego,
- kształtowanie świadomości ekologicznej,
- rozwijanie twórczego i logicznego myślenia uczniów,
- promowanie młodych talentów wykazujących zainteresowania z zakresu biologii, geografii, chemii i ochrony środowiska.

Do tegorocznej edycji konkursu przystąpiło 393 uczniów z 43 szkół podstawowych z terenu województwa łódzkiego, a należy pamiętać, że nie jest to konkurs łatwy. Ma charakter interdyscyplinarny, a jego tematyka, choć wynika z podstawy programowej, jest bardzo obszerna.

Co ważne, konkurs przebiegał w trzech etapach:

- szkolnym, który odbył się 7 stycznia 2025 r. i został przeprowadzony przez szkolne komisje konkursowe w każdej ze zgłoszonych szkół. To szkolne komisje konkursowe na podstawie osiągniętych wyników kwalifikowały uczniów do udziału w kolejnym etapie;
- rejonowym, który odbył się 4 marca 2025 r. w I Liceum Ogólnokształcącym w Piotrkowie Trybunalskim i do którego przystąpiło 42 uczniów z 23 szkół podstawowych;
- wojewódzkim, który odbył się 25 kwietnia 2025 r. w siedzibie naszego Centrum. Przystąpiło do niego 11 uczniów.

Laureatkami konkursu zostały dwie uczestniczki, które w etapie wojewódzkim zdobyły najwyższą liczbę punktów za rozwiązanie zadań w teście konkursowym. Dziewięciu kolejnych uczestników etapu wojewódzkiego otrzymało tytuł finalisty konkursu. Wymaganiem progiem dla finalisty było uzyskanie co najmniej 50% punktów z testu.

Uroczysta gala finałowa odbyła się 21 maja 2025 r. w siedzibie Centrum Rozwoju Edukacji Województwa Łódzkiego w Piotrkowie Trybunalskim. Galę otworzył pan Konrad Czyżyński – dyrektor CRE WŁ w Piotrkowie. Na uroczystość przybyli zaproszeni goście, m.in. pan Arkadiusz Kubik – Łódzki Wicekurator Oświaty, pani Katarzyna Glicner-Woźny – dyrektor Delegatury Kuratorium Oświaty w Piotrkowie Trybunalskim i pani Aleksandra Rutkowska – zastępca dyrektora Departamentu Edukacji Województwa Łódzkiego. Dodatkowo wszyscy uczestnicy gali mogli wysłuchać utworu „Ale jestem” z repertuaru Anny Marii Jopek w wykonaniu zespołu wokalo-instrumentalnego z Katolickiej Szkoły Podstawowej im. Św. Jana Bosko w Piotrkowie Trybunalskim. Artystów przygotowała nauczycielka konsultantka piotrkowskiego CRE – Jolanta Piekarska.

Zwieńczeniem wysiłków uczestników przygotowujących się do konkursu było wręczenie im upominków – kart podarunkowych do Empiku. Laureaci otrzymali ponadto nagrody książkowe, przekazane przez Łódzkiego Kuratora Oświaty. Zarówno laureatom, jak i finalistom wręczono również zaświadczenia potwierdzające zdobycie punktów rekrutacyjnych uwzględnianych w rekrutacji do szkół ponadpodstawowych. Organizatorzy docenili także zaangażowanie nauczycieli, którzy przygotowywali uczniów do konkursu.

Wydarzenie odbyło się w atmosferze dumy i radości i nie tylko podsumowało konkurs, ale również pokazało, jak wielką wartość ma edukacja oparta na szacunku do przyrody oraz tożsamości regionalnej. Dziękujemy wszystkim zaangażowanym za ich wkład i pasję, które sprawiły, że tegoroczna edycja konkursu na długo pozostanie w naszej pamięci. Dziękujemy, że mogliśmy wspólnie świętować sukcesy młodych pasjonatów przyrody i dziedzictwa regionalnego.

Być może czytelnicy „Forum Nauczycielskiego” zechcą sprawdzić swoją wiedzę, mierząc się z wybranymi pytaniami z testu konkursowego? To doskonała okazja, by przekonać się, jak dobrze znają zagadnienia ekologiczne i regionalne.

Oto kilka przykładowych pytań:

Zadanie (0–1 pkt.)

Wskaż kraj, który ma największą intensywność emisji dwutlenku węgla na świecie:

- USA
- Niemcy
- Dania
- Chiny

Zadanie (0–3 pkt.)

Które działania są zgodne z koncepcją zero waste i mogą przyczynić się do ograniczenia konsumpcjonizmu?

- a. odmawianie zakupu produktów zbędnych
- b. inwestowanie wyłącznie w międzynarodowe koncerny
- c. kompostowanie odpadów organicznych
- d. promowanie recyklingu i ponownego użycia przedmiotów

Zadanie (0–3 pkt.)

Wciel się w rolę naukowca badającego smog. Uzupełnij krótki raport, wybierając odpowiednie dane z podanych opcji:

Raport:

"Smog polski, występujący głównie w okresie 1. _____, charakteryzuje się wysokim stężeniem 2. _____ oraz 3. _____."

Opcje do wyboru:

1. pora roku:

- wiosennym
- zimowym
- letnim

2. składnik smogu:

- ozonu
- pyłu zawieszonego
- tlenku węgla

3. dodatkowy składnik:

- benzopirenu
- metanu
- freonów

Daria Witulska-Brajtkrojć

Praca z uczniem z dyskalkulią

Słowo „dyskalkulia” pochodzi z języka łacińskiego, gdzie „dys” oznacza „trudność”, a „calculia” - „liczyć”. W sumie więc dyskalkulia to trudności z liczeniem. Jedną z definicji dyskalkulii rozwojowej przedstawił neuropsycholog Ladislav Košč. Badacz dowodził, że zaburzenie to stanowi konsekwencję dysfunkcji mózgu. Według L. Košča dyskalkulia rozwojowa jest strukturalnym zaburzeniem zdolności matematycznych, mających swe podłoże w dysfunkcjach tych części mózgu, które są bezpośrednim podłożem autonomiczno-fizjologicznym dojrzewania zdolności matematycznych odpowiednio do wieku, bez jednoczesnego zaburzenia ogólnych funkcji umysłowych.

Można zauważyć, że dyskalkulia jest rozpoznawana jako zaburzenie, gdy występują istotne różnice między aktualnymi zdolnościami matematycznymi dziecka a tymi, które są odpowiednie do jego wieku. Polega ono na przejawianiu przez dziecko trudności w zakresie opanowania podstaw liczenia i dokonywania operacji arytmetycznych. Nie można wyjaśnić go mniejszą inteligencją czy wadliwym sposobem edukacji.

Obowiązująca Międzynarodowa Statystyczna Klasyfikacja Chorób i Problemów Zdrowotnych ICD-10 zawiera wskazówki diagnostyczne do rozpoznawania specyficznego zaburzenia umiejętności arytmetycznych. Zgodnie z tymi kryteriami:

- poziom umiejętności liczenia dziecka powinien być znacząco niższy od oczekiwanego ze względu na wiek, rozwój umysłowy i etap kształcenia;
- umiejętności czytania i pisanie powinny być opanowane prawidłowo i odpowiadać normom wiekowym;
- trudności w uczeniu się matematyki nie mogą być bezpośrednią konsekwencją wad wzroku, słuchu ani pochodną znaczących zaburzeń neurologicznych.

Inne ważne wskaźniki dyskalkulii rozwojowej obejmują:

- trudności z rozumieniem pojęć matematycznych;
- problemy z różnicowaniem symboli matematycznych – cyfr, znaków operacyjnych;
- kłopoty z porównywaniem liczb pod względem wielkości i porządkowaniem ich w kolejności rosnącej bądź malejącej;
- niewłaściwą organizację przestrzenną rachunków liczbowych podczas liczenia sposobem pisemnym czy też nieprawidłowe umieszczanie przecinka w ułamkach dziesiętnych;
- niemożność automatyzacji tabliczki mnożenia;
- problemy z opanowaniem strategii i reguł liczenia.

Przykładowe objawy trudności na lekcji matematyki i podczas innych lekcji:

- uczeń nie potrafi automatycznie określić, która liczba jest większa lub mniejsza od drugiej;
- nie rozpoznaje wzorców liczbowych, musi je policzyć osobno;
- ma trudności z zaokrąglaniem liczb w górę lub w dół;
- ma problemy z szacowaniem wyniku;
- często liczy na palcach;
- zdarza mu się pomylić podobnie wyglądające cyfry, takie jak 3 i 8 lub 6 i 9;
- przedstawia cyfry w liczbach, na przykład 45 zamienia na 54;
- ogromne trudności sprawia mu pamięciowe opanowanie tabliczki mnożenia;
- z trudem zapamiętuje procedury matematyczne, czasem musi się ich uczyć na nowo;
- ma trudności z dedukowaniem, analizowaniem, wyciąganiem wniosków z działań matematycznych;
- na widok zadania liczbowego wpada w panikę i ma pustkę w głowie, zwłaszcza gdy znajduje się pod presją czasu;
- nieprawidłowo odczytuje i rozumie słowa w pytaniach;
- ma trudności z odczytywaniem i zapisywaniem liczb, numerów, znaków matematycznych, miar, dat i wszelkich wartości liczbowych;

- błędnie przepisuje z tablicy liczby i symbole matematyczne;
- ma problemy w powiązaniu liczebnika z jego matematycznym znakiem.

Przykładowe objawy trudności w życiu codziennym – osoba z dyskalkulią:

- nie zapamiętuje liczb, numerów, dat;
- nie umie posługiwać się analogowym lub 24-godzinny zegarem;
- nie potrafi czytać ze zrozumieniem rozkładów, planów i map z układem współrzędnych;
- może się łatwo gubić;
- ma trudności w posługiwaniu się pieniędzmi, problemy finansowe, bankowe;
- nie potrafi lub ma duże problemy w korzystaniu z przepisów kulinarnych.

Większość uczniów z dyskalkulią przejawia tylko niektóre z wyżej wymienionych cech. Główne zasady pracy z uczniem z dyskalkulią:

- stwórz bezpieczną i pozbawioną napięcia atmosferę w klasie;
- posadź uczniów z dyskalkulią w pierwszych ławkach - zwiększy to ich zaangażowanie;
- wydawaj krótkie i jasne polecenia;
- zawsze zapisuj na tablicy przykład powoli i zrozumiale, daj czas na jego przepisanie i wyjaśnij, jaki ma mieć układ graficzny w zeszycie;
- zachęcaj uczniów do uważnego czytania pytań i zwracaj uwagę na symbole i słowa kluczowe;
- używaj spójnej terminologii;
- staraj się umożliwić i zachęcać do manipulowania konkretnymi przedmiotami;
- dobieraj zadania z treścią dotyczącą bliskiego otoczenia ucznia;
- dobieraj zadania, w których fabuła nie przysłania zawartości matematycznej;
- nie wyręczaj ucznia w odrabianiu zadań - daj mu dodatkowy czas lub łatwiejsze zadanie;
- niektórzy dyskalkulicy mają ogromne trudności z zapamiętaniem tabliczki mnożenia. Możesz im pomóc, pozwalając korzystać z wydrukowanej czy samodzielnie wykonanej przez ucznia tabliczki mnożenia w czasie lekcji;
- jeśli nauka mnożenia nie jest tematem lekcji, możesz zgodzić się na używanie kalkulatora;
- staraj się często oceniać pracę swoich uczniów - będziesz mieć pewność, że rozumieją materiał i robią postępy;
- zachęcaj uczniów do pracy i aktywności. Jeśli uczeń wybrał poprawny sposób rozwiązania, ale przestawił liczby lub w obliczeniach jest pomyłka, nie okazuj niezadowolenia. Staraj się oceniać metodę liczenia;
- aby uczeń nie przekręcał symboli i słów, możesz zachęcić go do zaznaczania mazakiem trudnych wyrażen i znaków;
- każdy sposób uczenia się, który sprawia, że informacje zostają w pamięci, jest dobry. Wykorzystaj kolory, rysunki, chwytliwe słowa, bo materiał warto utrzymywać, ćwiczyć, powtarzać;

- zachęcaj uczniów do gry w karty lub domino, by jak najczęściej oglądali zbiory o różnej wartości. Dzięki temu uczniowie mogą wizualizować zbiory elementów i bez liczenia ich po kolei wiedzieć, ile ich jest;
- patrząc na pewnego siebie i przystępnego, rozluźnionego nauczyciela uczeń z pewnością będzie odczuwał mniejszy niepokój.

Diagnoza dyskalkulii przeprowadzana jest w poradniach psychologiczno-pedagogicznych, a jej pierwsze objawy zauważalne są już często przez nauczycieli edukacji wczesnoszkolnej. Od klasy 4 diagnozuje się podejrzenie dyskalkulii, a dopiero po ok. dwóch latach stawia się diagnozę dyskalkulii. W związku z tym zarówno nauczyciele, jak i rodzice powinni precyzyjnie zapoznać się z treścią opinii poradni ze szczególnym uwzględnieniem zaleceń.

Niezwykle ważna jest ścisła współpraca rodzic-uczeń-nauczyciel/terapeuta, aby w pełni wspierać ucznia i umożliwiać mu naturalny rozwój. Zajęcia korekcyjno-kompensacyjne u ucznia z dyskalkulią nie polegają na nadrabianiu szkolnych zaległości. Mają one na celu wypracowanie przez ucznia własnych mechanizmów radzenia sobie z deficytami i brakami, tak aby był w stanie funkcjonować samodzielnie w matematycznym świecie.

Anna Szala

Tydzień Bibliotek w Centrum Rozwoju Edukacji

Biblioteka może być jak książka. Pomiędzy jej okładkami zawarte jest uniwersum, które zmienia się w zależności od czytelnika i chociaż treść jest ta sama, oferuje każdemu z nich inne wrażenia.

Robert Małecki

Tydzień Bibliotek to inicjatywa Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich. Ta ogólnopolska akcja na rzecz promowania czytelnictwa, bibliotek i bibliotekarzy stawia sobie za cel podkreślenie znaczenia, jakie ma czytanie i instytucja biblioteki w poprawie jakości życia człowieka. Hasło tegorocznego XXII Ogólnopolskiego Tygodnia Bibliotek brzmiało „Biblioteka. Lubię tu być”. Dzisiejsza biblioteka to nie tylko wypożyczalnia książek, to również miejsce spotkań i szerzenia kultury. To miejsce, w którym chce się bywać, rozwijać horyzonty i swoje pasje, wymieniać doświadczenia, uczyć się nowych rzeczy. Jak co roku włączyliśmy się w obchody święta bibliotek i bibliotekarzy, organizując spotkania i warsztaty z motywem przewodnim: *Lubię...*

Lubię bibliotekarzy... - Dzień Bibliotekarza z niespodzianką

W pierwszym dniu Tygodnia Bibliotek, który zarazem jest Dniem Bibliotekarza, czytelnicy i sympatycy naszej placówki mieli możliwość wylosowania filozoficznych i motywujących sentencji związanych z książką oraz wybrania dla siebie niespodzianki i słodkiego poczęstunku. Były także

dyskusje o książce, literaturze, pasji czytania i rozmowy wokół książek.

Lubię film... - Walt Disney przedstawia „Mulan”

9 maja - w drugim dniu obchodów Tygodnia Bibliotek - odwiedzili nas uczniowie klasy II a ze Szkoły Podstawowej nr 2 w Piotrkowie Trybunalskim. Po obejrzeniu filmu animowanego „Mulan” dzieci opowiadały o własnych odczuciach i wrażeniach dotyczących przedstawionych w filmie zdarzeń i problemów. Głównym przesłaniem spotkania i dewizą bohaterki chińskiej legendy o Hua Mulan było hasło: Najważniejsze w życiu jest bycie sobą. Perypetie dzielnej samurajki pokazały uczniom, jak mimo przeciwności losu i własnych słabości dążyć do wyznaczonego celu i w tej drodze nie utracić uczciwości, wartości rodzinnych, a także poczucia humoru. Zajęcia z edukacji filmowej, poprowadzone przez nauczycielkę bibliotekarkę CRE i koordynatorkę tegorocznych obchodów Sylwię Kubicką, uwieńczyła zabawa taneczna.



Lubię muzykę... - Fryderyk Chopin aktywnie

12 maja odbyły się warsztaty muzyczne dla uczniów klasy II Katolickiej Szkoły Podstawowej Sióstr Dominikanek w Piotrkowie Trybunalskim. Zajęcia poprowadziła konsultantka Centrum Rozwoju Edukacji WŁ w Piotrkowie Trybunalskim - Jolanta Piekarska. Dzieci pracowały metodami aktywnego słuchania, a towarzyszyła im muzyka Fryderyka Chopina. Uczniowie zapoznali się z animacją do „Nokturnu nr 2 e-moll” op. 9 nr 2. Nauczyły się dostrzegać muzyczne walory ludzkiego ciała, przysłuchując się body percussion, grały na bum bum rurkach, a także

brały udział w zabawach z elementami metody Batti Strauss. Spotkanie przebiegło dynamicznie i radośnie, jak na zajęcia umuzykalniające przystało.

Lubię książki... - W świecie „osobliwych książek”

13 maja w świecie „osobliwych książek” znalazły się 3-4-latki z Katolickiego Przedszkola Sióstr Dominikanek w Piotrkowie Trybunalskim. Zajęcia, w ramach XXI Tygodnia Bibliotek, przeprowadziły Beata Adamus i Sylwia Kubicka – nauczycielki bibliotekarki CRE. Maluchy grzecznie słuchały wierszy i opowieści o książkach. Oglądały z wielkim zainteresowaniem „dziwne książki”. Poznały także pacynki logopedyczne, które zostały wykorzystane przy recytacji wiersza Jana Brzechwy z „Akademii Pana Kleksa” pt. „Księżyc raz odwiedził staw”. Dzieci aktywnie uczestniczyły w zabawach ruchowych, poprawnie odgadywały tytuły bajek i bardzo trudno było im się rozstać z biblioteką.

Lubię teatr... - „O borsuku, który na cały świat się obraził”

W kolejnym spotkaniu brały udział 5-6-latki z Katolickiego Przedszkola Sióstr Dominikanek w Piotrkowie Trybunalskim. Prowadzące - Beata Adamus i Sylwia Kubicka - zapewniły małym odbiorcom atrakcyjną rozrywkę. Dzieci wysłuchały bajki terapeutycznej w formie japońskiego teatryku kamishibai pt. „O borsuku, który na cały świat się obraził” - ważnej opowieści o trudnej sztuce kompromisu, o tym, że nie zawsze jest łatwo powiedzieć „przepraszam”, ale zawsze warto - by cieszyć się przebywaniem z przyjaciółmi. Uczniowie aktywnie uczestniczyli w zabawach ruchowych i chętnie odpoczywali przy muzyce relaksacyjnej. Na koniec zajęć otrzymali malowanki z bohaterami opowieści – borsukiem Filipem, sową Zosią, jeżykiem Stasiem i liskiem Frankiem, którzy, jak na przyjaciół przystało, spędzali razem czas na zabawie.



Lubię awangardę... - Lektura w pudełku - zmieścić się kreatywnie

Ostatniego dnia obchodów w CRE klasa II tb2 z Zespołu Szkół Ponadpodstawowych nr 1 w Piotrkowie Trybunalskim brała udział w lekcji pn. „Lektura

w pudełku - zmieści się kreatywnie”, którą przygotowały i przeprowadziły: Anna Maliszewska – konsultantka i Anetta Grudzień – doradca metodyczny CRE WŁ w Piotrkowie Trybunalskim. W pierwszej części zajęć, w ramach „rozgrzewki mózgu”, uczniowie zostali podzieleni na cztery grupy. Rywalizowali między sobą, tworząc intrygujące odpowiedzi do przygotowanych ćwiczeń i zadań. Uczestnicy wykazali się niezwykłą pomysłowością, kreując niecodzienne propozycje zastosowania krzesła i przetrwania na bezludnej wyspie. Uczniowie rozwijali kompetencje społeczne, poznawali siebie i zacieśniali więzi koleżeńskie, kształtując umiejętności współpracy. W drugiej części grupy otrzymały opisy literackie pokoi bohaterów lektur szkolnych i wykonały makiety przy wykorzystaniu kredek, plasteliny i pudełek. Spotkanie dowiodło, że twórcze podejście do lektury może stać się zachętą do przeczytania jej i sięgania po inne książki.



Przez cały tydzień nasza placówka tętniła energią – rozmowami (nie tylko o książce), śmiechem dzieci, muzyką, obrazem. Spotkania i zajęcia przebiegały bardzo kreatywnie, co potwierdza fakt, że biblioteka to przyjazna przestrzeń pełna wrażeń i inspiracji. To miejsce, gdzie każdy znajdzie coś dla siebie, miejsce, w którym po prostu lubimy być!

Beata Adamus
nauczyciel bibliotekarz

„ClassDojo”, „GBG – Gra w dobre zachowania”, „Uniwersytet Dzieci w Klasie” – nowoczesne podejście w edukacji

Świat zmienia się w szybkim tempie, a wraz z nim ewoluuje szkoła i ogólnie pojęta edukacja. Nauczyciele coraz częściej wybierają holistyczne podejście, które uwzględnia całościowe poznanie ucznia. Obejmuje ono wszechstronne wsparcie zarówno pod względem edukacyjnym, jak i terapeutycznym. Szkoła staje się miejscem nie tylko zdobywania konkretnej wiedzy, ale również rozwijania umiejętności praktycznych, w tym kompetencji emocjonalnych. W nowoczesnej edukacji dzieci i młodzież często uczą się poprzez współpracę opartą na budowaniu zdrowych relacji. Dlatego rozwój umiejętności zarządzania emocjami będzie kluczowym

zadaniem szkoły przyszłości. Myśląc w ten sposób o edukacji przedstawię jedną platformę oraz dwa projekty edukacyjne warte uwagi.

„ClassDojo” www.classdojo.com/pl



ClassDojo jest to platforma edukacyjna, która umożliwia komunikację między uczniami, rodzicami i nauczycielami. Dzięki niej możliwe jest tworzenie społeczności klasowej online, w której można tworzyć wspólną kronikę, wymieniać się informacjami, tworzyć portfolio każdego ucznia (jego prace, osiągnięcia, postępy). Ze względu na możliwość zdobywania różnych punktów jest to doskonałe narzędzie do motywowania uczniów. ClassDojo zdecydowanie stawia na budowanie pozytywnego środowiska w klasie, wzmacnia współpracę między uczniami i nauczycielami oraz angażuje rodziców w proces edukacyjny swoich dzieci. Po wejściu na stronę classdojo.com wystarczy zarejestrować się jako nauczyciel i utworzyć własną awatarową klasę.

„GBG – Gra w Dobre Zachowania” www.ukryte-skrzydla.pl/good-behavior-game

GOOD BEHAVIOR Game

GBG - Gra w Dobre Zachowania jest projektem, który pozwala w przystępny sposób rozwijać umiejętności społeczne. Pomimo lekkiej konwencji odwołującej się do zabawy – rezultaty są naprawdę znaczące. Jest to projekt skierowany głównie do młodszych dzieci (6-9 lat), które w przystępny sposób (poprzez zabawę) podnoszą swoje kompetencje społeczne. Zasada działania tego projektu polega na tym, aby tak zorganizować pierwsze doświadczenia szkolne dzieci rozpoczynających naukę, by jak najmniej doświadczały obciążających sytuacji społecznych, np. potencjalnie traumatyzujących metod wychowawczych, agresywnych i krzywdzących relacji między rówieśniczych. W to miejsce wprowadzane i wzmacniane są doświadczenia chroniące przed zaburzeniami i nieadaptacyjnymi sposobami radzenia sobie z trudnościami: wzmacniane i trenowane są umiejętności komunikacyjne, rozwijanie empatii, poczucie wartości i zdolność do panowania nad stanami emocjonalnymi. Praktykowana jest umiejętność przyswajania norm i zasad

społecznych w zgodzie z własnymi potrzebami i zasobami, rozwijana świadomość konsekwencji własnych wyborów i zachowań itp. Szczególny nacisk położony jest na zdrową, pozbawioną agresji rywalizację, z jednoczesną koncentracją na współpracy w zespołach. Dzieci pracują w wyznaczonym wcześniej czasie, po podaniu im instrukcji do zadania. Mają również jasno określone zasady, między innymi poziomu głosu (np. poziom 1 – mowa szeptem), umówione wcześniej znaki (np. daszek z dłoni mówi, że dziecko chce wstać z ławki i podejść do kolegi, do kosza itp.). Uczą się samodzielności, odpowiedzialności za siebie i grupę (która cyklicznie się zmienia). Jest to projekt, który dostarcza uczniom dużo satysfakcji i radości, a jego rezultaty przekładają się na jakość pracy na lekcjach.

„Uniwersytet Dzieci w Klasie” www.wklasie.uniwersytetdzieci.pl



Uniwersytet Dzieci w Klasie jest to projekt edukacyjny, przeznaczony dla klas I-VIII, oparty na dziecięcej ciekawości i pasji. Oferuje on możliwość uczestniczenia w zajęciach o różnorodnej tematyce, od nauki, przez sztukę, po przyrodę. Dzięki temu pozwala dzieciom odkrywać swoje zainteresowania i poszerzać horyzonty. Do każdego zajęć dołączony jest scenariusz oraz różne pomysły na jego realizację. Często wplecione są zadania oparte na aktywizujących metodach pracy. Dużą popularnością wśród dzieci cieszą się zajęcia, w których znajduje się jakiś eksperyment, ponieważ pozwala to uczniom praktycznie doświadczać i poznawać świat. Uniwersytet Dzieci współpracuje z wieloma uczelniami i ośrodkami naukowymi, co zapewnia wysoki poziom edukacji, dlatego częstym elementem zajęć są krótkie filmy, w których eksperci, naukowcy w przystępny sposób tłumaczą zagadnienie. Wiele scenariuszy jest idealnych do zrealizowania na godzinie wychowawczej. Obejmują zajęcia integracyjne, rozwijające samoświadomość, twórcze myślenie, samodzielność, autorefleksję, empatię, tolerancję i odpowiedzialność. Przykładowe tematy zajęć w tym projekcie to: „Jak radzić sobie ze złością?”, „Jak mądrze pomagać?”, „Dlaczego kontynenty się przemieszczają?”, „Czy wiersz może mieć nastrój?”, „Ile prawdy jest w legendzie?”, „Co jedzono na dworze królewskim?”, „Jak powstają twierdzenia matematyczne?”. Serdecznie zachęcam do głębszego przyjrzenia się i prób realizacji w swojej klasie kilku elementów z wyżej zaprezentowanych projektów. Sama wykorzystuję je do pracy od kilku lat i zdecydowanie widzę ich pozytywne efekty. Czasem warto się przełamać i spróbować czegoś nowego w imię tworzenia nowoczesnej, przyjaznej dzieciom szkoły.

Małgorzata Zwierzykowska

Sieć współpracy nauczycieli „Żołnierze Wyklęci w praktyce nauczania szkolnego” – wspólna przestrzeń refleksji i działania

Współczesna edukacja nieustannie poszukuje skutecznych metod nauczania, które nie tylko przekazują wiedzę, lecz także kształtują postawy obywatelskie i patriotyczne. Jednym z istotnych elementów tego procesu jest współpraca nauczycieli – wymiana doświadczeń, wspólne planowanie i rozwijanie warsztatu dydaktycznego. Doskonałym przykładem takiej inicjatywy jest sieć współpracy nauczycieli „Żołnierze Wyklęci w praktyce nauczania szkolnego”, działająca w ramach Centrum Rozwoju Edukacji Województwa Łódzkiego w Piotrkowie Trybunalskim.

Sieć prowadzona jest przez Sebastiana Wojtasia – doradcę metodycznego, historyka i pasjonata Żołnierzy Wyklętych. Jej celem jest stworzenie przestrzeni do wspólnego opracowywania i wdrażania efektywnych metod nauczania o Żołnierzach Wyklętych – postaciach, które wciąż budzą duże zainteresowanie zarówno wśród uczniów, jak i nauczycieli.

Tematyka Żołnierzy Wyklętych bywa trudna i złożona – wymaga nie tylko znajomości faktów, ale także umiejętności wprowadzania uczniów w zawiłości powojennej historii Polski z zachowaniem równowagi i rzetelności. Sieć współpracy nauczycieli daje możliwość wspólnego omawiania tych wyzwań. Spotkania sieci skupiają się m.in. na analizie źródeł historycznych, pracy z biografiami postaci takich jak Witold Pilecki, Danuta Siedzikówna „Inka” czy Zygmunt Szendzielarz „Łupaszka”, a także tworzeniu scenariuszy lekcji i projektów edukacyjnych.

Uczestnicy sieci dzielą się sprawdzonymi pomysłami na prowadzenie lekcji historii i godzin wychowawczych, przygotowują wspólne materiały dydaktyczne, wystawy szkolne i żywe lekcje historii z udziałem rekonstruktorów. Dzięki temu powstaje praktyczna baza narzędzi, które można wykorzystać na różnych etapach edukacyjnych – od szkoły podstawowej po szkołę ponadpodstawową.

Działalność sieci to również forma wsparcia zawodowego. W przyjaznej atmosferze nauczyciele mogą konsultować swoje pomysły, omawiać trudności napotkane w pracy z uczniami, a także rozwijać swoje kompetencje dydaktyczne. Spotkania prowadzone w ramach sieci mają nie tylko wartość merytoryczną, ale i inspirującą – są okazją do poszerzenia perspektywy i refleksji nad rolą nauczyciela w kształtowaniu postaw patriotycznych młodego pokolenia.

Sieć „Żołnierze Wyklęci w praktyce nauczania szkolnego” to dowód na to, że nauczyciele – dzięki wsparciu instytucji takich jak Centrum Rozwoju Edukacji Województwa Łódzkiego w Piotrkowie Trybunalskim – mogą wspólnie tworzyć innowacyjną

i wartościową edukację. Wspólna praca nad trudnymi tematami historycznymi rozwija nie tylko kompetencje nauczycieli, ale przede wszystkim buduje u uczniów zrozumienie dla przeszłości i odpowiedzialność za przyszłość.

Sebastian Wojtas
doradca metodyczny z historii
CRE WŁ w Piotrkowie Trybunalskim

Biblioteka Pedagogiczna CRE WŁ w Piotrkowie Tryb. poleca...

Wakacje z Barbarą Wysoczańską

„Książka jest marzeniem, które trzymasz w swoich dłoniach”

Neil Gaiman

Barbara Wysoczańska jest historyczką z pasji i wykształcenia. Podziwia silne i mądre kobiety i to na nich próbuje się wzorować, równocześnie dając sobie prawo do własnych poglądów. Jest autorką bestsellerowych powieści historyczno-obyczajowych, które chciałabym Państwu zaproponować na letnie dni wakacyjne. Autorka, odkrywając różne, często trudne karty historii, jednocześnie umiejscawia swoich bohaterów, w szczególności kobiety, w środowisku społeczno-obyczajowym, pokazując ich siłę i determinację w dążeniu do realizacji własnych marzeń i pasji. Pokazuje bohaterki, które walczą o godność w świecie zdominowanym przez mężczyzn, kochają do utraty sił, ale też ponoszą konsekwencje swoich wyborów. Książki Barbary Wysoczańskiej są niejednoznaczne, ale przez to ciekawe, a jeśli dodać do tego umiejętność pięknego pisania, to mamy książki, które osiągnęły ogromny sukces i sprzedają się w setkach tysięcy egzemplarzy. Jestem zauroczona każdą książką tej autorki i polecam je z całego serca!!!

**Wysoczańska Barbara : Narzeczona nazisty.
Poznań: Grupa Wydawnicza Filia, 2021
sygn. 112804**

„Czym była miłość w obliczu gigantycznej nienawiści, śmierci i poniżenia? Czy miała prawo się z niej cieszyć, podczas gdy tyłu straciło życie?” [...]

Jest koniec sierpnia 1938 roku. Polka Hania Wolińska, na co dzień studentka germanistyki, jest damą do towarzystwa zamożnej niemieckiej hrabiny. Poznaje wnuka swojej pracodawczyni, hrabiego Johanna von Richtera. W młodych rodzi się wzajemna fascynacja. W rodzinnej posiadłości von Richtarów w Monachium Polka nagle styka się z hitlerowskim fanatyzmem, który ogarnia całe Niemcy. Na tle rosnącego w siłę nazizmu i nieuchronnej wojny w Europie, Hania i Johann zakochują się w sobie. Dziewczyna wkracza na niemieckie salony jako narzeczona hrabiego i poznaje najwyższych rangą przywódców III Rzeszy. Równocześnie zostaje zwerbowana przez polskie władze do przekazywania tajnych planów Hitlera dotyczących Polski i Europy...
źródło opisu: www.wydawnictwofilia.pl



Wysoczańska Barbara : Siła kobiet. - Poznań: Grupa Wydawnicza Filia, 2022
sygn. 113455

„Odkryła, że im bliżej żyła kobiet i im więcej z nimi rozmawiała, tym bardziej uświadamiała sobie, że nie tylko ona do niedawna żyła w piekle” [...]

Dwudziestolecie międzywojenne, odradzająca się Polska i trzy różne kobiety złączone ślepym losem z tym samym mężczyzną. Czy w czasach, które aż kipiały od emocji narodowościowych, kobiety miały prawo zawalczyć o siebie?



Rozalia Lubowidzka, młoda wdowa, próbuje odbudować swoje życie po małżeństwie, które było dla niej piekłem. Otrzymuje list od kochanki swojego męża z błaganem o pomoc jej chorej córce. Tymczasem do Warszawy przyjeżdża Ada Lubowidzka, siostra dwóch szanowanych braci, która próbuje wyrwać się z marazmu życia na prowincji i zawalczyć o wyższe wykształcenie. Wszystkie trzy kobiety łączy postać Ignacego Lubowidzkiego, posła na sejm II Rzeczypospolitej, pewnej nocy tragicznie zastrzelonego w zamachu. Czy bezinteresowna przyjaźń pozwoli odmienić okrutny los? Czy uda się zburzyć mur uprzedzeń i pokonać brutalny konserwatyzm, który panował w przedwojennej Polsce?

źródło opisu: <https://www.wydawnictwofilia.pl>

Wysoczańska Barbara : Świat na nowo. - Poznań: Grupa Wydawnicza Filia, 2022
sygn. 114610

„Gdzieś w głębi serca wiedziała, że myślami wciąż będzie wracać do nieukończonej tęsknoty, do straconej szansy na miłość i do tamtego mężczyzny o szarym spojrzeniu. Do tamtej obietnicy, która nigdy się nie spełniła” [...]

Historia wyłaniającej się z gruzów Polski, wielkich uczuć, troski i zrozumienia, które miały zbudować świat na nowo. Kończy się II wojna światowa, a w Polsce zaczyna się czas powojennej odbudowy i podnoszenia kraju z gruzów. Porucznik Szczepan Andryszek, służący podczas wojny w Wojsku Polskim pod rozkazami Sowieć, zostaje funkcjonariuszem podległym Urzędowi Bezpieczeństwa. Przez przełożonych zostaje oddelegowany do niewielkiej Nowej Soli na Ziemiach Odzyskanych. Tymczasem do miasta przybywa jeden z wielu transportów z repatriantami ze Wschodu, a wśród nich z Drohobycza przyjeżdża Lidia Malczewska z ojcem –



profesorem i pianistą, siostrą Zofią i jej rodziną. Lidia zostaje zatrudniona w poniemieckim szpitalu. Tam poznaje Janka Zielińskiego, ciężko rannego partyzanta z Lubelszczyzny, który po śmierci narzeczonej próbuje odnaleźć swoje miejsce. Losy trojga bohaterów spleć się, a przyszłość postawi przed nimi bardzo trudne wybory.
źródło opisu: <https://www.wydawnictwofilii.pl>

Wysoczańska Barbara : Aktoreczka. - Poznań: Grupa Wydawnicza Filia, 2023
sygn. 115478

„Nie pasował do tej nowojorskiej socjety, do tego przejawskrawionego blichtru, którym otaczali się śmierzający dolarami naśladowcy Rockefellera. Kiedy jednak poczuł mocniejszy uścisk palców Lauren na swoim ramieniu, zrozumiał, że ona – nie wiadomo dlaczego – naprawdę chce, żeby był tu z nią” [...]

Rok 1950, Nowy Jork. Miasto, które nigdy nie zasypia, sława, pieniądze i samotność. Polski fotograf Konrad Rogowski, przebywający na emigracji w Nowym Jorku, usilnie stara się o opublikowanie zdjęć dokumentujących zbrodnie wojenne w Warszawie. Jednak jego najważniejszym celem jest znalezienie nazistowskiego zbrodniarza Rudolfa Schultego. Jedytnym tropem dającym szansę na namierzenie byłego nazisty jest piękna i niezwykle sławna hollywoodzka gwiazda Lauren Evans. Splendor, skandale i światła jupiterów to jej świat. Otoczona luksusem i podziwiana, z pozoru żyje jak w bajce. Tymczasem w czterech ścianach wymarzonego apartamentu przy 5th Avenue boryka się z samotnością i strachem, że ktoś odkryje jej przeszłość i prawdziwą tożsamość. Czy cena sławy nie jest zbyt wysoka?
źródło opisu: <https://www.wydawnictwofilii.pl>



Wysoczańska Barbara : Cena wolności. - Poznań: Grupa Wydawnicza Filia, 2023
sygn. 115554

„W kraju, który jest zniewolony, gdzie ludzie walczą o byt i o wolność, gdzie nie wolno nam mówić publicznie po polsku, nie ma miejsca na prawa kobiet, poczułam, że coś gwałtownie ścisnęło mnie za gardło. (...) Właśnie do takiego narodu, który walczy o wolność, należy szczególnie mówić o kobietach. Bo kobieta to potencjał. To siła i niezłomność. To hart ducha” [...]

Warszawa, 1904 rok. Klara Tyszkowska, młoda feministka i aktywistka, buntuje się przeciwko tradycji oraz uciskowi carskiego reżimu. Jej życie skupia się wokół studiów na tajnym Latającym Uniwersytecie i pracy dla gazety „Bluszcz”. Przyjaźni się z synem warszawskiego fabrykanta, Jędrzejem Witebskim. Jednak gdy spotyka Aleksandra Kirsanova, pewnego siebie rosyjskiego kapitana, jej życie przewraca się do góry nogami. Po tragicznych wydarzeniach na placu Grzybowskim Klara jest zmuszona zapłacić wysoką cenę za swoją niezależność i miłość, do której wcześniej nie chciała się przyznać. Polacy walczą o niepodległość, a Klara, będąc w centrum tej walki, zaczyna rozumieć, że prawdziwa wolność to nie tylko niepodległy kraj, ale i serce bez okowów.
źródło opisu: <https://www.wydawnictwofilii.pl>



Wysoczańska Barbara : Obiecay, że wrócisz. - Poznań: Grupa Wydawnicza Filia, 2024
sygn. 116462

„Wojna wyostrzyła jej zmysły, obrazy śmierci i nienawiści przetaczające się przez miasto nauczyły ją w krótkim czasie widzieć wokół wyłącznie wrogów” [...]

W rzeczywistości wojennej okupacji młoda żona polskiego oficera Karolina Kornacka zamieszkuje u teściów i czeka na powrót męża z obozu jenieckiego z ZSRR. Codziennosc Kornackich zmienia się wraz z przejęciem ich domu przez oficera SS Friedricha Webera i jego żony Leni. Równocześnie, w wyniku ogłoszonej amnestii dla polskich jeńców, z więzienia NKWD zostaje zwolniony Waldek Romanowicz, przyjaciel i adiutant zaginionego porucznika Kornackiego. Romanowicz zostaje wysłany przez polski rząd w Londynie do Warszawy jako szkolony żołnierz AK. Przy okazji przybywa tam również z osobistą misją pomocy Karolinie Kornackiej. Tymczasem Niemcy odnajdują w Lasku Katyńskim tysiące zwłok polskich jeńców.

źródło opisu: <https://www.wydawnictwofilia.pl>



Wysoczańska Barbara : Nigdy się nie poddam. - Poznań: Grupa Wydawnicza Folia, 2024 sygn. 116973

„Tego roku winobranie było inne. W powietrzu czuć atmosferę wojny. Niby wszystkich rozpira dumą, że nasz naród jest wielki, że Führer jest wielki, ale ja się boję. Nie chcę wojny. Wolę mój mały świat, tu, w mojej winnicy, gdzie nie dociera zło. Bo nie mam wrażliwości, że [...] wojna jest złem najgorszym.”

Rok 1934. Gerhard Vogel, właściciel winnicy w Grünbergu na Śląsku, zapada na ciężką chorobę. Opiekę nad nim i rodzinnym interesem przejmuje jego córka Gretel. Wbrew żądaniom rodziny dziewczyna postanawia zachować winnicę i na wzór ojca uprawiać winorośl. Gdy Gretel walczy o swoją niezależność, na jej drodze stają bracia Hans i Erich Gehlerowie, obaj powiązani z nazistami oraz Hitlerem. Kiedy w 1939 roku wydaje się, że niepozornej dziewczynie ciężką pracą i determinacją uda się wreszcie odnieść sukces, wybucha wojna, która zmienia wszystko.

Rok 2024. Po tragicznej śmierci męża Alicja kupuje zabytkowy dworek z winnicą pod Zieloną Górą. Odkrywa w nim starą skrzynkę, a w niej drobne przedmioty winiarskie i akt własności winnicy z lat trzydziestych. Zaintrygowana postanawia poznać historię miejsca, które kupiła, i spotyka się z Thomasem Ritterem, prawnikiem dawnej właścicielki Winnicy Vogel.

źródło opisu: <https://www.wydawnictwofilia.pl>



oprac. Sylwia Kubicka

nauczyciel bibliotekarz

Biblioteki Pedagogicznej CRE WŁ w Piotrkowie Tryb.

Dlaczego wracamy do Rethymno?

Rethymno i Piotrków Trybunalski - dwa miasta, które dzieli ponad 2000 km, a łączy to, co najlepsze - młode pokolenie przyszłości. Zespół Szkół Ponadpodstawowych nr 1 w Piotrkowie Trybunalskim od 5 lat współpracuje z organizacją ECTE (European Center in Training for Employment) w Rethymno na Krecie w ramach projektów edukacyjnych.

Ta wyjątkowa relacja tworzy historię nie tylko ZSP 1 w Piotrkowie Trybunalskim, ale także wpisuje się w dobrostan obu tych miast i ich mieszkańców. W artykule przyjrzymy się korzyściom płynącym z mobilności edukacyjnej i jej wpływom na życiorysy praktykantów i praktykantek.

ECTE to certyfikowany i prężnie działający ośrodek szkoleniowy, którego głównym celem jest zwiększenie zatrudnialności poprzez zdobywanie nowych lub aktualizację posiadanych umiejętności. Podejmuje on m.in. działania wspierające młodzież w wejściu na rynek pracy, w tym organizację tzw. mobilności

międzynarodowych w celu odbycia praktyk zawodowych.

W trakcie pięciu edycji programu wśród beneficjentów działań ECTE znalazło się 114 uczniów i uczennic oraz 6 nauczycielek naszej szkoły pełniących funkcję opiekunek. Uczestnicy mieli możliwość zdobycia praktycznych umiejętności zawodowych na kierunkach: technik elektronik, technik elektryk, technik mechatronik, technik robotyk i technik informatyk. Wysoki standard organizacji oraz niezwykle serdeczne i zindywidualizowane podejście do każdej grupy praktykantów sprawiły, że uczniowie i ich polscy opiekunowie czuli się bezpiecznie i mogli skupić się na realizacji celów projektów edukacyjnych.



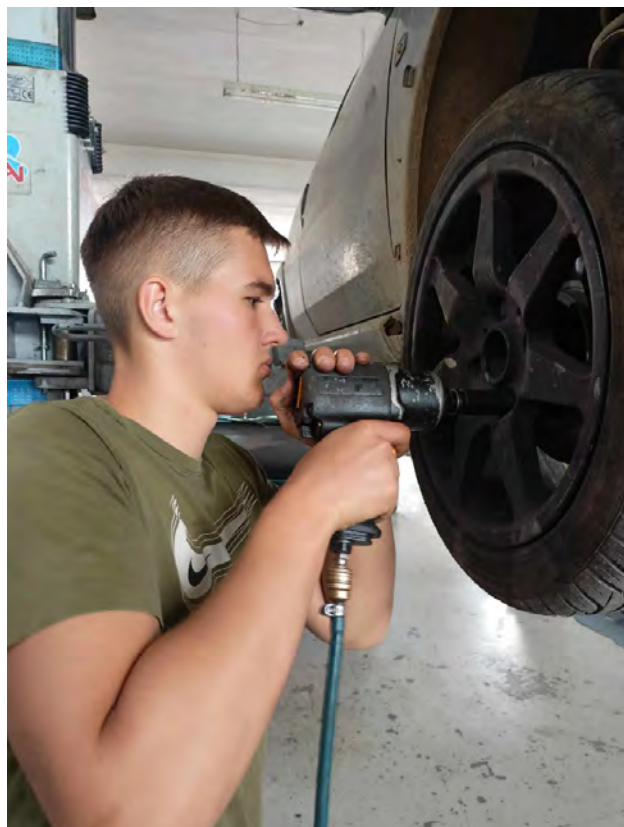
ECTE dba również o rozwój osobisty uczestników i uczestniczek, organizując wycieczki do miejsc atrakcyjnych edukacyjnie i krajobrazowo. Nasi praktykanci zwiedzili największe miasta Krety - Heraklion i Chanię oraz najpiękniejsze pomniki przyrody kreteńskiej - plaże Elafonisi, Mátala i Preveli.

Sam pobyt w Rethymno, trzecim co do wielkości mieście na Krecie, jest niesamowitą atrakcją. Miasto przyciąga niezwykłym urokiem, lazurowym morzem oraz 13 kilometrami piaszczystej plaży, objętej programem Natura 2000, z której w wolnym czasie młodzież chętnie korzysta. Rethymno łączy w sobie ślady cywilizacji minojskiej, greckiej, rzymskiej, bizantyjskiej i weneckiej. Pobyt tu jest jak spacer po kartach historii. Jest to jedno z najpiękniejszych miast na Krecie, z wenecką starówką i portem, malowniczymi uliczkami oraz imponującymi

murami Fortezzy. Urok Rethymno doceniają wszyscy uczestnicy projektu, gdyż jest to nie tylko miejsce odbywania praktyk, ale również przestrzeń do poznawania innej kultury i eksplorowania pięknych zakątków Grecji.

Uczniowie mieszkający w Rethymno mają możliwość poznania greckiej gościnności (wspólne lunchy z pracodawcami), stylu życia i przywiązania mieszkańców do tradycji, oraz udziału w lokalnych wydarzeniach kulturowych (np. w obchodach Dnia Oxi (Ochi)), wyjść na miasto, rozmów z greckimi mentorami. Są to niewątpliwie ważne elementy integracji z lokalną społecznością.

Praktyki zawodowe w Rethymno to coś znacznie więcej niż tylko element programu nauczania - to doświadczenie, które kształtuje młodych ludzi na wielu poziomach. Uczniowie i uczennice ZSP nr 1 w Piotrkowie Trybunalskim dzięki wsparciu organizacji ECTE oraz zaangażowaniu kadry pedagogicznej rozwijali się zawodowo, językowo, kulturowo i społecznie. Dla opiekunów udział w mobilności jest doskonałą okazją do poszerzenia kontekstu własnej pracy zawodowej, a także dzielenia się wiedzą na temat technik i metod realizacji praktyk w Grecji z pozostałymi członkami kadry pedagogicznej.



Wyjazdy do Rethymno pozwalają nam poznać realia pracy w nowym środowisku, poszerzyć horyzonty i nabrać pewności siebie. Młodzi ludzie, którzy już na etapie szkoły średniej mogą spróbować swoich sił w międzynarodowym środowisku, zyskują przewagę nie tylko pod względem kompetencji technicznych, ale także umiejętności miękkich i otwartości na świat.



Wyjazdy do Rethymno pozwalają nam poznać realia pracy w nowym środowisku, poszerzyć horyzonty i nabrać pewności siebie. Młodzi ludzie, którzy już na etapie szkoły średniej mogą spróbować swoich sił w międzynarodowym środowisku, zyskują przewagę nie tylko pod względem kompetencji technicznych, ale także umiejętności miękkich i otwartości na świat.



Zdobyte umiejętności, doświadczenie i kontakty mogą okazać się bezcenne na dalszych etapach edukacji, kariery zawodowej i w życiu prywatnym. Co więcej, uczestnicy podkreślają, iż praktyki te zmieniły ich sposób myślenia o przyszłości i zmotywowały do dalszego rozwoju.

Dzięki takim projektom uczniowie o mniejszych szansach mają równy i sprawiedliwy dostęp do kształcenia, a nasza szkoła może uczyć w oparciu o wymianę doświadczeń z europejskimi placówkami.

ZSP nr 1 konsekwentnie rozwija program praktyk zagranicznych, a Rethymno stało się symbolem udanych mobilności edukacyjnych. Powroty do tego miasta są nie tylko świadectwem udanej współpracy, ale przede wszystkim inwestycją w przyszłość młodzieży, która dzięki tym doświadczeniom zyskuje realną przewagę na rynku pracy.

Publikacja wyraża jedynie opinię autora. Komisja nie ponosi odpowiedzialności za wykorzystanie w jakikolwiek sposób zawartych w nich informacji.

Aneta Trawińska
Wioletta Leśniewska

